



**Ministero dell'Istruzione e del Merito  
Ufficio Scolastico Regionale per la Campania  
ISTITUTO COMPRENSIVO N. 1 "A. ORIANI" S. AGATA**

# Criteria per la valutazione degli apprendimenti Scuola Primaria



## **PREMESSA**

La valutazione rappresenta il processo formativo e i risultati di apprendimento degli alunni. Ha finalità educativa, concorre al miglioramento degli apprendimenti e al successo formativo, documenta lo sviluppo dell'identità personale e promuove l'autovalutazione di ciascuno in relazione alle acquisizioni di conoscenze, abilità e competenze. La valutazione è effettuata dai docenti nell'esercizio della propria autonomia professionale, in conformità con i criteri e le modalità definiti dal collegio dei docenti e inseriti nel piano triennale dell'offerta formativa.

La valutazione si caratterizza come strumento di controllo della validità degli interventi didattico/educativi attuati e si colloca organicamente nei vari processi di insegnamento/apprendimento.

Essa si basa su:

- **incontri programmati** tra i docenti tra i diversi ordini di scuola per la rilevazione degli aspetti cognitivi e comportamentali degli alunni;
- **prove di ingresso** somministrate agli alunni in avvio d'anno scolastico;
- **prove formative** per la verifica delle unità di apprendimento;
- **prove formative per classi parallele** somministrate con cadenza bimestrale;
- **prove di rilevazione delle competenze (compiti di realtà pluridisciplinari)**;
- somministrazione delle **prove** selezionate dal Sistema di Valutazione Nazionale (**INVALSI**) per le classi Seconde e quinte.

La valutazione, in tutte le sue fasi, tiene conto dei seguenti aspetti: emotivo-affettivo; cognitivo; relazionale-sociale; civico. Ne consegue che la funzione della valutazione non può essere ricondotta esclusivamente alla misurazione di aspetti quantitativi ma dovrà essere intesa come apprezzamento dei cambiamenti introdotti dalla pratica educativa nella personalità dell'alunno tenendo conto, oltre che delle competenze disciplinari acquisite e del raggiungimento degli obiettivi prefissati, anche del grado di partecipazione, dell'impegno, dell'atteggiamento relazionale di ogni singolo studente e della sua crescita globale.

Nel corso dell'anno scolastico, la valutazione assume diverse funzioni-connotazioni:

- **Valutazione d'ingresso:** all'inizio dell'anno attraverso prove di verifica si accerteranno i prerequisiti al fine di programmare obiettivi e attività.
- **Valutazione diagnostica:** valutazione come sistematica per la verifica dell'efficacia e dell'adeguatezza della progettazione.
- **Valutazione formativa** desunta dall'osservazione sistematica e dai risultati del monitoraggio periodico dell'apprendimento dei singoli alunni.
- **Valutazione intermedia e finale** per indicare il livello complessivo di apprendimento raggiunto da ogni alunno al termine dei quadrimestri, in considerazione di indicatori e descrittori condivisi.

La valutazione formativa, intermedia e finale viene registrata puntualmente sul Registro Elettronico (RE) dai docenti al fine di informare le famiglie sul graduale processo formativo dei propri figli. Nel caso di valutazione insufficiente, i docenti aggiungono sul RE delle annotazioni alla valutazione per informare la famiglia e supportare l'alunno con attività di recupero.

## **Criteri di valutazione e modalità di verifica**

La valutazione, che tiene conto delle direttive contenute nel D.Lgs 62/17, del DM n.741/2017, del DM 742/2017, della nota 1865 del 10/10/2017, nonché della Legge 150/2024 e dell'OM 3 del 9 gennaio 2025, al termine dei quadrimestri terrà presente i seguenti criteri:

- **progressi rispetto ai livelli di partenza;**
- **eventuali e particolari difficoltà;**
- **impegno personale;**
- **risposta agli obiettivi delle singole discipline;**
- **processo di apprendimento in evoluzione e sviluppo delle capacità.**

Le verifiche sono periodiche e sistematiche, orali e scritte e si articolano sui contenuti e sulle abilità raggiunte dagli alunni e previste nelle progettazioni disciplinari. In ogni prova vengono rese chiare le richieste in modo che l'attività di verifica servirà anche a rendere l'alunno consapevole del suo progresso o delle eventuali difficoltà e del lavoro

necessario per conseguire gli obiettivi.

In base a quanto emerge in fase di verifica e di valutazione, i docenti terranno in considerazione l'adeguatezza dei piani di intervento e delle scelte didattiche, al fine di apportare, se necessario, eventuali correzioni al progetto educativo e didattico.

Particolare cura e attenzione viene posta per la valutazione degli alunni con disabilità che tiene conto del comportamento, dell'approccio alle aree disciplinari e delle attività svolte sulla base del piano educativo individualizzato i cui obiettivi sono condivisi tra l'istituzione scolastica e la famiglia.

Per la valutazione degli alunni stranieri si fa riferimento ai percorsi di studio adattati e individualizzati, in considerazione degli orientamenti generali riguardanti la valutazione e la pedagogia interculturale che pongono in evidenza il percorso personale effettuato dall'alunno nel periodo di tempo osservato dall'inizio dell'inserimento nella classe. Il Collegio dei docenti definisce il necessario adattamento dei programmi di insegnamento mediante specifiche iniziative.

In conclusione, la valutazione è momento di informazione per i genitori, per gli alunni, per gli insegnanti, ma è soprattutto momento interattivo di scambio e di dialogo pedagogico tra i vari soggetti coinvolti per migliorare l'azione di ogni soggetto, in base alle competenze che il ruolo gli affida, in vista della crescita globale dell'allievo.

La valutazione del processo formativo risponde alla finalità di far conoscere:

- all'alunno, in ogni momento, la sua posizione nei confronti degli obiettivi prefissati;
- ai docenti l'efficacia delle strategie adottate per adeguare eventualmente la progettazione e le metodologie di insegnamento;
- alla famiglia i livelli conseguiti in funzione di abilità, capacità, conoscenze, competenze.

La valutazione periodica e finale delle discipline, dell'insegnamento dell'educazione civica e del comportamento è espressa con "giudizi sintetici correlati alla descrizione dei livelli di apprendimento raggiunti, nella prospettiva formativa della valutazione e della valorizzazione del miglioramento degli apprendimenti" (art. 3, comma 1). I livelli si riferiscono alla disciplina nel suo complesso.

- I giudizi sintetici sono (art. 3, comma 2):

- Ottimo
- Distinto
- Buono
- Discreto
- Sufficiente
- Non sufficiente

Nella descrizione del giudizio globale invece, si terrà conto del percorso di apprendimento fatto e della sua evoluzione.

- La valutazione del comportamento e delle attività di IRC o alternative all'IRC sarà espressa con un giudizio sintetico (non sufficiente-sufficiente-discreto-buono-distinto-ottimo).

I docenti della classe in sede di scrutinio, con decisione assunta all'unanimità, possono non ammettere l'alunna o l'alunno alla classe successiva solo in casi eccezionali e comprovati da specifica motivazione.

## Allegato A

### Descrizione dei giudizi sintetici per la valutazione degli apprendimenti nella scuola primaria

Giudizio sintetico	Descrizione
<b>Ottimo</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse e non proposte in precedenza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi, anche difficili, in modo originale e personale.</p> <p>Si esprime correttamente, con particolare proprietà di linguaggio, capacità critica e di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Distinto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza, riuscendo ad affrontare anche situazioni complesse.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi anche difficili.</p> <p>Si esprime correttamente, con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, in modalità adeguate al contesto.</p>
<b>Buono</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare conoscenze, abilità e competenze per svolgere con continuità compiti e risolvere problemi.</p> <p>Si esprime correttamente, collegando le principali informazioni e usando un linguaggio adeguato al contesto.</p>
<b>Discreto</b>	<p>L'alunno svolge e porta a termine le attività con parziale autonomia e consapevolezza.</p> <p>È in grado di utilizzare alcune conoscenze, abilità e competenze per svolgere compiti e risolvere problemi non particolarmente complessi.</p> <p>Si esprime correttamente, con un lessico semplice e adeguato al contesto.</p>
<b>Sufficiente</b>	<p>L'alunno svolge le attività principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.</p> <p>È in grado di applicare alcune conoscenze e abilità per svolgere semplici compiti e problemi, solo se già affrontati in precedenza.</p> <p>Si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.</p>
<b>Non sufficiente</b>	<p>L'alunno non riesce abitualmente a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.</p> <p>Applica solo saltuariamente conoscenze e abilità per svolgere alcuni semplici compiti.</p> <p>Si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.</p>

## Sommario

ITALIANO .....	5
INGLESE .....	25
STORIA.....	37
GEOGRAFIA.....	47
MATEMATICA.....	64
SCIENZE.....	80
TECNOLOGIA .....	85
ARTE E IMMAGINE.....	91
MUSICA .....	97
EDUCAZIONE FISICA.....	102
EDUCAZIONE CIVICA .....	107

# ITALIANO

## CLASSE PRIMA E SECONDA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>ASCOLTARE E COMPRENDERE COMUNICAZIONI E TESTI</b>	L'alunno/a ascolta e partecipa in modo sempre attivo ed efficace. Comprende in modo completo e approfondito le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa in modo attivo ed efficace. Comprende in modo completo le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa in modo autonomo e costante. Comprende in modo corretto ed adeguato le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa in modo selettivo. Comprende in modo essenziale le comunicazioni ed i testi ascoltati.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ascolta e partecipa in modo discontinuo e per tempi brevi. Comprende le comunicazioni ed i testi ascoltati se supportato.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, sebbene sia supportato dal docente, incontra difficoltà e partecipa solo in parte alle attività proposte.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>INTERAGIRE NEGLI SCAMBI COMUNICATIVI</b>	Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo sempre pertinente e corretto, un'esperienza personale, storie e/o un semplice argomento di studio.	<b>OTTIMO</b>
		Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo pertinente e corretto, un'esperienza personale, storie e/o un semplice argomento di studio.	<b>DISTINTO</b>
		Interagisce negli scambi comunicativi e riferisce in modo corretto ed adeguato un'esperienza personale, storie e/o un semplice argomento di studio.	<b>BUONO</b>
		A volte interagisce negli scambi comunicativi e riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, un'esperienza personale, storie e/o un semplice argomento di studio	<b>DISCRETO</b>
		Interagisce, solo se sollecitato, negli scambi comunicativi e riferisce, in modo essenziale e non sempre corretto, un'esperienza personale e/o storie.	<b>SUFFICIENTE</b>
		Seppur sollecitato, l'alunno incontra difficoltà ad interagire negli scambi comunicativi. Riferisce con incertezza, in modo frammentario e in maniera non sempre adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRESIONE	<b>LEGGERE AD ALTA VOCE BREVI TESTI</b>	L'alunno/a utilizza sempre in modo corretto, scorrevole ed espressivo la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali di un testo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza in modo corretto, scorrevole ed espressivo la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali di un testo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo corretto, la tecnica di lettura silenziosa e ad alta voce, individuando gli elementi e le caratteristiche essenziali di un testo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo meccanico e lento, la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo parziale, la tecnica di lettura ad alta voce e silenziosa.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra alcune difficoltà nella lettura ad alta voce, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRESIONE	<b>LEGGERE E COMPRENDERE SEMPLICI E BREVI TESTI</b>	L'alunno/a comprende sempre in modo completo e approfondito, semplici testi per ricavarne informazioni utili.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a comprende in modo completo e approfondito, semplici testi per ricavarne informazioni utili.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comprende, in modo completo e in tempi adeguati semplici testi per ricavarne informazioni utili.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a comprende, in modo essenziale semplici testi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a comprende in modo approssimativo e disarticolato semplici testi proposti.	<b>SUFFICIENTE</b>

		L'alunno incontra alcune difficoltà nella lettura e comprensione di semplici testi, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	---	------------------------

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA  RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>SCRIVERE DIDASCALIE E SEMPLICI FRASI</b>	L'alunno/a scrive sempre, in modo molto chiaro, corretto e originale, didascalie e brevi testi, sotto dettatura ed in autonomia e con consapevolezza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive, in modo chiaro, corretto e originale, didascalie e brevi testi, sotto dettatura ed in autonomia con consapevolezza.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive, in modo quasi sempre chiaro, corretto, didascalie e brevi testi, sotto dettatura e autonomamente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive in modo abbastanza corretto didascalie e brevi testi sotto dettatura.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, anche con il supporto dell'insegnante, scrive in modo non sempre corretto, brevi testi, sotto dettatura.	<b>SUFFICIENTE</b>

		L'alunno/a, sebbene sia supportato dal docente, incontra difficoltà nella scrittura di brevi e semplici testi sotto dettatura.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	--	----------------------------

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA  RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>UTILIZZARE LE PRINCIPALI CONVENZIONI ORTOGRAFICHE</b>	L'alunno/a utilizza sempre con sicurezza e consapevolezza ed in modo sempre corretto le principali convenzioni ortografiche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza, con sicurezza e usa correttamente le principali convenzioni ortografiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo generalmente corretto, le principali convenzioni ortografiche	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo essenziale e con qualche incertezza, le principali convenzioni ortografiche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a non sempre conosce e rispetta le principali convenzioni ortografiche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a incontra difficoltà nel rispettare le principali convenzioni ortografiche, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA  RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>RICONOSCERE E DENOMINARE ALCUNE PARTI DEL DISCORSO</b>	L'alunno/a conosce in modo approfondito ed esaustivo le principali parti del discorso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce e denomina in modo adeguato le principali parti del discorso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce in modo quasi sempre adeguato le principali parti del discorso.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a utilizza, in modo essenziale e con qualche incertezza, le principali parti del discorso.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a solo con il supporto del docente riconosce e rispetta le principali parti del discorso.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a incontra difficoltà nel riconoscere e denominare le parti principali del discorso, anche se guidato dall'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PARLATO</b>	<b>COMPRENDERE MESSAGGI DI DIVERSO TIPO</b>	L'alunno/a ascolta sempre con attenzione per tempi prolungati e ricava autonomamente le informazioni.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta con attenzione per tempi prolungati e ricava autonomamente le informazioni.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta con attenzione in modo partecipativo. Comprende le informazioni principali e secondarie.	<b>BUONO</b>
		L'alunno ascolta con attenzione per i tempi prestabiliti. Coglie il senso globale di quanto ascoltato.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno ascolta in modo discontinuo per un breve periodo di tempo. Comprende i contenuti principali principalmente con la mediazione dell'insegnante.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra difficoltà a comprendere messaggi, anche se guidato dall'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	<b>RIFERIRE CONTENUTI COERENTEMENTE ALLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE</b>	L'alunno/a interagisce sempre nello scambio comunicativo efficacemente rispettando le regole della comunicazione; formula domande e fornisce risposte. Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a interagisce nello scambio comunicativo efficacemente rispettando le regole della comunicazione; formula domande e fornisce risposte. Racconta esperienze personali e fantastiche in modo dettagliato e con proprietà di linguaggio.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno interagisce nello scambio comunicativo rispettando le regole della comunicazione. Formula domande adeguate e racconta esperienze personali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno interagisce nello scambio comunicativo. Non sempre rispetta le regole della comunicazione e racconta brevi esperienze personali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno interagisce nello scambio comunicativo principalmente con il supporto dell'insegnante. Rispetta saltuariamente le regole della comunicazione e racconta esperienze personali con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a riferisce contenuti con difficoltà, anche se guidato dal docente. Si esprime con incertezza e in maniera non sempre adeguata alle diverse situazioni comunicative.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRESIONE	<b>LEGGERE AD ALTA VOCE ADATTANDO LA VOCE AL CONTESTO</b>	L'alunno/a legge sempre in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge in modo scorrevole ed espressivo testi di vario genere.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge in modo scorrevole testi di vario genere.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere ma non sempre in modo scorrevole.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge con qualche incertezza semplici testi principalmente sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a generalmente mostra difficoltà nella lettura ad alta voce di semplici testi, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRESIONE	<b>LEGGERE E COMPRENDERE DIVERSI TIPI DI TESTO</b>	L'alunno/a comprende sempre il significato di un testo letto e deduce il significato di parole sconosciute ricavandolo dal contesto. Riconosce la funzione del testo e individua le informazioni principali e secondarie.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a comprende il significato di un testo letto e deduce il significato di parole sconosciute ricavandolo dal contesto. Riconosce la funzione del testo e individua le informazioni principali e secondarie.	<b>DISTINTO</b>

		L'alunno/a comprende il significato di un testo letto, riconoscendone la funzione e ne individua le informazioni principali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a comprende il senso generale di un testo letto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a comprende il contenuto del testo letto, principalmente sotto la guida dell'insegnante.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a generalmente mostra difficoltà a svolgere le attività proposte, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURAE LESSICO	<b>PRODURRE BREVI TESTI DI DIVERSO TIPO, RISPETTANDO L'ORTOGRAFIA E LA GRAMMATICA</b>	L'alunno/a sa produrre testi di diverso tipo, utilizzando sempre un lessico appropriato. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i principali segni di punteggiatura.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a sa produrre testi di diverso tipo, utilizzando un lessico appropriato. Conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i principali segni di punteggiatura.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a sa produrre testi di diverso tipo. Conosce e generalmente rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a sa produrre testi di diverso tipo. Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta; non sempre usa correttamente i segni di punteggiatura.	<b>DISCRETO</b>

		L'alunno/a guidato dall'insegnante produce semplici e brevi frasi. Conosce le principali convenzioni ortografiche, ma non sempre le rispetta.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra difficoltà a produrre semplici e brevi frasi, anche se guidato dal docente. Applica solo saltuariamente conoscenze ortografiche e grammaticali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>RICONOSCERE NEL TESTO SCRITTO LE PARTI DELLA FRASE MINIMA E DEL DISCORSO</b>	L'alunno/a riconosce frasi strutturalmente corrette e analizza sempre con precisione le principali parti variabili del discorso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce frasi strutturalmente corrette e analizza con precisione le principali parti variabili del discorso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce frasi strutturalmente corrette e le principali parti variabili del discorso.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce frasi strutturalmente corrette e saltuariamente le principali parti variabili del discorso.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce saltuariamente frasi strutturalmente corrette e alcune delle principali parti variabili del discorso, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno incontra abitualmente difficoltà nel riconoscere nel testo scritto le parti della frase minima del discorso, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

ITALIANO			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
ASCOLTOE PARLATO	COMPRENDERE MESSAGGI DI DIVERSO TIPO	L'alunno/a comprende sempre in modo completo, approfondito e rapido testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a comprende, in modo completo, approfondito e rapido testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comprende, in modo completo ed in tempi adeguati testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a comprende in modo essenziale testi orali e partecipa a discussioni di gruppo.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, mantiene per un periodo breve l'attenzione nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo discontinuo e comprende in modo frammentario i contenuti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a anche se guidato dal docente mantiene un'attenzione non adeguata nelle diverse situazioni comunicative; ascolta in modo discontinuo e comprende in modo frammentario i contenuti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

ITALIANO			
CLASSE QUARTA E QUINTA			
NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRIPTORI	GIUDIZIO
		L'alunno/a si esprime e riferisce correttamente esperienze personali o un argomento studiato, usando sempre un linguaggio appropriato con capacità critica e di argomentazione.	<b>OTTIMO</b>

ASCOLTOE PARLATO	<b>RIFERIRE ESPERIENZE PERSONALI ED ESPORRE UN ARGOMENTO</b>	L'alunno/a si esprime e riferisce correttamente esperienze personali o un argomento studiato, usando un linguaggio appropriato con capacità critica e di argomentazione.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riferisce, in modo adeguato e corretto un'esperienza personale o un argomento di studio usando un linguaggio adeguato al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riferisce ed esprime correttamente esperienze personali, usando un lessico semplice e adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a sa organizzare un discorso semplice; partecipa con la mediazione dell'insegnante a discussioni di gruppo; racconta le proprie esperienze utilizzando un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a incontra abitualmente difficoltà nell' organizzare un discorso semplice, anche se guidato dal docente; racconta le proprie esperienze utilizzando un lessico incerto e in maniera non sempre adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
ASCOLTOE PARLATO	<b>INTERAGIRE NELLE DIVERSE SITUAZIONI COMUNICATIVE</b>	L'alunno/a riferisce sempre con particolare proprietà di linguaggio e capacità critica di argomentazione, sia un'esperienza personale che un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente ed originale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riferisce con proprietà di linguaggio e capacità di argomentazione, sia un'esperienza personale che un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo esauriente.	<b>DISTINTO</b>

		L'alunno/a riferisce correttamente un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri in modo adeguato al contesto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riferisce in modo essenziale un'esperienza personale o un argomento di studio; esprime oralmente i propri stati d'animo e pensieri, con un lessico semplice e adeguato al contesto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida del docente, riferisce con un lessico limitato e con qualche incertezza un'esperienza personale e un argomento di studio.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra generalmente difficoltà ad esprimere i propri stati d'animo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LETTURA E COMPRESIONE	<b>UTILIZZARE STRATEGIE DI LETTURA FUNZIONALI ALLO SCOPO</b>	L'alunno/a legge, in modo sempre corretto, scorrevole, espressivo, fluido ad alta voce e utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge, in modo corretto, scorrevole, espressivo, fluido ad alta voce e utilizza tecniche di lettura funzionali allo scopo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge, in modo corretto e scorrevole ad alta voce ed in silenzio e utilizza, a volte, tecniche di lettura funzionali allo scopo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo e coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge in modo stentato e frammentario ad alta voce ed in	<b>SUFFICIENTE</b>

		silenzio, prevalentemente con il supporto del docente.	
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, utilizza in genere con difficoltà semplici strategie di lettura. Legge con incertezza e in maniera non sempre adeguata.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
LLETTURA E COMPRENSIONE	<b>LEGGERE E COMPRENDE RE TESTI DI VARIO TIPO</b>	L'alunno/a legge testi di vario genere sempre in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi cogliendo anche alcune informazioni implicite.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed espressivo; coglie la tipologia testuale del brano letto; sa individuare le informazioni principali in funzione di una sintesi cogliendo anche alcune informazioni implicite.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo scorrevole ed abbastanza espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e sa individuare le informazioni principali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge testi di vario genere in modo abbastanza scorrevole, ma non espressivo; coglie generalmente la tipologia testuale del brano letto e sa individuare discretamente le informazioni principali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge brevi testi in modo sostanzialmente scorrevole ma non sempre espressivo; coglie solamente alcune informazioni dei testi e principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>

		L'alunno/a, anche se guidato dal docente mostra incertezze nella lettura e comprensione brevi testi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	--	------------------------

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SCRITTURA E LESSICO	<b>PRODURRE E RIELABORARE TESTI CON CARATTERISTICHE DIVERSE</b>	L'alunno/a scrive sempre in modo ben strutturato, esauriente, corretto, originale e pertinente testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive in modo ben strutturato, corretto e pertinente testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive in modo corretto e pertinente testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive, in modo essenziale testi di vario tipo, rielaborazioni e sintesi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a scrive semplici frasi e testi principalmente con la guida del docente e con le risorse fornite appositamente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra difficoltà nello scrivere semplici frasi, anche se guidato dall'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
		L'alunno/a scrive testi di vario genere sempre in modo coerente; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	<b>OTTIMO</b>

SCRITTURA E LESSICO	<b>SCRIVERE RISPETTANDO LE CONVENZIONI ORTOGRAFICHE E GRAMMATICALI</b>	L'alunno/a scrive testi di vario genere in modo coerente; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa correttamente i segni di punteggiatura.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive semplici testi di vario genere, abbastanza coerenti e coesi; conosce e rispetta le principali regole ortografiche ed usa abbastanza correttamente i segni di punteggiatura.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive semplici e brevi testi di vario genere, ma non sempre coerenti e coesi; conosce le principali convenzioni ortografiche ma non sempre le rispetta.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente con il supporto dell'insegnante e con l'ausilio di una traccia, scrive semplici e brevi testi; conosce le principali convenzioni ortografiche ma non sempre le rispetta.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra abitualmente difficoltà a rispettare le principali regole ortografiche e grammaticali per scrivere brevi e semplici testi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ITALIANO</b>			
<b>CLASSE QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
RIFLESSIONE LINGUISTICA	<b>RICONOSCERE LE PRINCIPALI CATEGORIE</b>	L'alunno/a analizza sempre con sicurezza le strutture morfologiche del discorso studiate; riconosce la frase minima, analizza sia il soggetto che il predicato e comprende la funzione delle espansioni.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a analizza con sicurezza le strutture morfologiche del discorso studiate; riconosce la frase minima, analizza sia il soggetto che il predicato e comprende la funzione delle espansioni.	<b>DISTINTO</b>

	<b>MORFOLOGICHE E SINTATTICHE</b>	L'alunno/a riconosce e nomina le principali parti del discorso conosciute, ne sa analizzare alcune; riconosce la frase minima.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a se guidato riconosce e nomina quasi sempre le principali parti del discorso conosciute e la frase minima.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a se guidato riconosce e nomina solamente alcune parti del discorso conosciute e la frase minima.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a anche se guidato dal docente mostra difficoltà a riconoscere le parti della frase minima.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Comprendere parole di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende in modo molto rapido parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a comprende in modo rapido parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo corretto	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a comprende parole, istruzioni e frasi di uso quotidiano in modo essenziale	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a comprende con difficoltà parole e semplici frasi di uso quotidiano	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a comprendere parole e semplici frasi di uso quotidiano	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Interagire con i compagni per presentarsi o giocare.	L'alunno/a interagisce con molta sicurezza e padronanza con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a interagisce con sicurezza e padronanza con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a interagisce in modo adeguato con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a interagisce in modo essenziale con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>DISCRETO</b>

		L'alunno/a interagisce solo se sollecitato e con l'aiuto dell'insegnante con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato da docente, mostra difficoltà ad interagire con un compagno per presentarsi o giocare utilizzando frasi ed espressioni memorizzate adatte alla situazione.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>LETTURA</b>	Leggere e comprendere parole e semplici frasi acquisiti a GIUDIZIO orale.	L'alunno/a legge in modo molto espressivo, corretto e scorrevole e comprende in modo sempre rapido parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge in modo espressivo, corretto e scorrevole e comprende in modo rapido parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge in modo corretto e scorrevole e comprende in modo completo parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge in modo adeguato e comprende in modo essenziale parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge con difficoltà di pronuncia e comprende in modo parziale e frammentario parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a leggere e comprendere parole e brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>SCRITTURA</b>	Copiare e scrivere parole/frasi	L'alunno/a copia e scrive sempre in modo completo e molto corretto parole e semplici frasi.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a copia e scrive in modo completo e corretto parole e semplici frasi.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a copia e scrive in modo abbastanza corretto parole e semplici frasi.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a copia e scrive in modo essenziale parole e semplici frasi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a copia e scrive in modo parziale parole e semplici frasi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a copiare e scrivere parole e semplici frasi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e semplici frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a comprende sempre in modo molto sicuro semplici messaggi orali pronunciati chiaramente, relativi ad ambiti familiari ed interagisce negli scambi comunicativi in modo sempre molto attivo/pertinente.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a comprende in modo sicuro semplici messaggi orali, pronunciati chiaramente, relativi ad ambiti familiari ed interagisce negli scambi comunicativi in modo attivo/pertinente.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comprende in modo corretto semplici messaggi orali, pronunciati chiaramente, relativi ad ambiti familiari ed interagisce negli scambi comunicativi in modo corretto.	<b>BUONO</b>

		L'alunno/a comprende in modo essenziale semplici messaggi orali, pronunciati chiaramente, relativi ad ambiti familiari ed interagisce negli scambi comunicativi in modo adeguato.	<b>DISCRETO</b>
--	--	---	-----------------

		L'alunno/a comprende in modo parziale semplici messaggi orali, pronunciati chiaramente, relativi ad ambiti familiari ed interagisce negli scambi comunicativi solo se guidato.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a comprendere semplici messaggi orali, pronunciati chiaramente, relativi ad ambiti familiari e ad interagire negli scambi comunicativi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Individuare il tema centrale di un discorso.	L'alunno/a individua in modo sempre molto pertinente e sicuro il tema centrale di un discorso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua in modo pertinente e sicuro il tema centrale di un discorso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua in modo corretto il tema centrale di un discorso.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua in modo adeguato il tema centrale di un discorso.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a individua il tema centrale di un discorso se guidato dal docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà ad individuare il tema centrale di un discorso.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato al contesto.	L'alunno/a comunica ed usa la lingua con molta padronanza e chiarezza, utilizzando sempre parole e semplici frasi memorizzate; ha una pronuncia molto corretta e ne comprende sempre il significato.	<b>OTTIMO</b>

		L'alunno/a comunica ed usa la lingua con padronanza e chiarezza, utilizzando parole e semplici frasi memorizzate; ha una pronuncia corretta e ne comprende il significato.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comunica ed usa la lingua in modo nel complesso corretto, utilizzando parole e semplici frasi memorizzate; ha una buona pronuncia e ne comprende il significato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ha una discreta pronuncia quando legge parole e semplici frasi delle quali ne comprende il significato. Usa la lingua in modo essenziale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a usa la lingua in modo non sempre corretto quando comunica con parole e semplici frasi memorizzate; ha qualche difficoltà nella pronuncia.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, usa la lingua in modo saltuariamente corretto quando comunica con parole e semplici frasi memorizzate; ha difficoltà nella pronuncia.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
		L'alunno/a scambia semplici informazioni personali in modo molto pertinente e corretto.	<b>OTTIMO</b>

<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Scambiare semplici informazioni personali.	L'alunno/a scambia semplici informazioni personali in modo pertinente e corretto.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scambia semplici informazioni personali in modo corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scambia semplici informazioni personali in modo adeguato.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a scambia semplici informazioni personali solo se guidato dal docente.	<b>SUFFICIENTE</b>

		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, ha difficoltà a scambiare semplici informazioni personali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	--	----------------------------

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>LETTURA</b>	Leggere e comprendere parole e semplici testi.	L'alunno/a legge parole e farsi con una pronuncia molto corretta, comprendendone sempre il significato.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge parole e farsi con una pronuncia corretta, comprendendone il significato.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge parole e frasi con una buona pronuncia comprendendone il significato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge parole e frasi con una discreta pronuncia comprendendone il significato.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge parole e frasi con una pronuncia non sempre comprendendone il significato.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a legge parole e frasi e ne comprende saltuariamente il significato.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere parole, messaggi, brevi testi rispettando le principali strutture grammaticali e linguistiche.	L'alunno/a scrive autonomamente semplici frasi in modo sempre corretto.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive autonomamente semplici frasi in modo corretto.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive autonomamente semplici frasi in modo abbastanza corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua in modo adeguato il tema centrale di un discorso.	<b>DISCRETO</b>

		L'alunno/a, solo se guidato, scrive autonomamente semplici frasi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà a scrivere semplici frasi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E</b>	Comprendere parole, espressioni, istruzioni e	L'alunno/a ascolta e comprende in modo sempre molto rapido e sicuro qualsiasi parola, espressioni, istruzioni e frase di uso quotidiano.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta e comprende in modo rapido e sicuro qualsiasi parola, espressioni, istruzioni e frase di uso quotidiano.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e comprende in modo completo parole, espressioni, istruzione e frase di uso quotidiano.	<b>BUONO</b>

<b>PARLATO</b>	frasi di uso quotidiano.	L'alunno/a ascolta e comprende parzialmente parole, espressioni, istruzione e frasi di uso quotidiano.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ascolta e comprende parole ed espressioni solo se guidato dal docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà ad ascoltare e comprendere parole, espressioni, istruzioni e frasi di uso quotidiano.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Identificare il tema centrale di un discorso.	L'alunno/a indentifica in modo sempre rapido e sicuro il tema centrale di un discorso.	<b>OTTIMO</b>

		L'alunno/a indentifica in modo rapido e sicuro il tema centrale di un discorso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a indentifica in modo corretto il tema centrale di un discorso.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a indentifica in modo parziale il tema centrale di un discorso.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a indentifica, solo con l'aiuto dell'insegnante, il tema centrale di un discorso.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà ad identificare il tema centrale di un discorso.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	Esprimersi linguisticamente in modo comprensibile ed adeguato alla situazione comunicativa.	L'alunno/a si esprime sempre con molta sicurezza e padronanza e in modo pertinente rispetto alla situazione comunicativa.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si esprime con sicurezza e padronanza e in modo pertinente rispetto alla situazione comunicativa.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si esprime in modo abbastanza corretto e comprensibile rispetto alla situazione comunicativa.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si esprime in modo essenziale e con frasi generalmente comprensibili e non sempre alla situazione comunicativa.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si esprime unicamente con il supporto del docente e di risorse fornite appositamente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, mostra difficoltà ad esprimersi rispetto alla situazione comunicativa, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
	Scambiare semplici	L'alunno/a scambia sempre con molta sicurezza e padronanza semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	<b>OTTIMO</b>

<b>ASCOLTOE PARLATO</b>	informazioni riferite alla sfera personale.	L'alunno/a scambia con sicurezza e padronanza semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scambia in modo abbastanza corretto semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scambia in modo essenziale semplici informazioni afferenti alla sfera personale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a scambia semplici informazioni afferenti alla sfera personale con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra difficoltà a scambiare semplici informazioni afferenti alla sfera personale, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>LETTURA</b>	Leggere e comprendere parole e semplici testi.	L'alunno/a legge in modo sempre molto espressivo, corretto, scorrevole e comprende sempre in modo rapido parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge in modo in modo espressivo, corretto, scorrevole e comprende in modo rapido parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge in modo in modo abbastanza scorrevole e comprende in modo globale parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>BUONO</b>

	L'alunno/a legge in modo in modo meccanico e comprende in modo essenziale parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>DISCRETO</b>
	L'alunno/a legge con difficoltà di pronuncia e comprende in modo parziale e frammentario parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>SUFFICIENTE</b>
	L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà a leggere e comprendere parole, brevi messaggi accompagnati da supporti visivi e sonori.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>INGLESE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>SCRITTURA</b>	Scrivere parole, messaggi, brevi testi e rispettare le principali strutture grammaticali e linguistiche.	L'alunno/a scrive autonomamente e sotto dettatura in modo sempre completo e molto corretto messaggi semplici e brevi testi personali in modo sempre molto comprensibile.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a scrive autonomamente e sotto dettatura in modo completo e molto corretto messaggi semplici e brevi testi personali in modo comprensibile.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a scrive autonomamente e sotto dettatura in modo abbastanza corretto messaggi semplici e brevi testi personali in modo comprensibile.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo essenziale e non sempre comprensibile messaggi semplici e brevi testi personali.	<b>DISCRETO</b>

	L'alunno/a scrive sotto dettatura in modo parziale e poco corretto messaggi semplici e brevi frasi.	<b>SUFFICIENTE</b>
	L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà a scrivere messaggi semplici e brevi frasi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ordinare e collocare nel tempo fatti ed eventi.	L'alunno/a individua sempre in modo completo ed autonomo le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua in modo completo ed autonomo le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua, in modo corretto ed adeguato le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua, in modo semplice ed essenziale le tracce e le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a individua, in modo frammentario le tracce e, se supportato, le usa come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra difficoltà ad individuare le tracce e, anche se supportato, saltuariamente le utilizza come fonti per la ricostruzione di fatti del suo recente passato e della storia personale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Individuare elementi per la ricostruzione del vissuto personale.	L'alunno/a individua sempre in modo completo i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo in modo pertinente e approfondito la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua in modo completo i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo in modo pertinente la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua, in modo corretto i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo in modo appropriato la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua, in modo adeguato, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, conoscendo in	<b>DISCRETO</b>

		modo essenziale la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	
		L'alunno/a individua, in modo frammentario i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità, supportato utilizza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a riesce saltuariamente a individuare, i concetti di successione cronologica, di durata e di contemporaneità, la periodizzazione e la ciclicità. Anche se supportato utilizza con qualche incertezza gli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare informazioni da	L'alunno/a individua sempre le fonti e le utilizza autonomamente nella ricostruzione dei fatti in modo pertinente ed approfondito.	<b>OTTIMO</b>

	fonti di diverso tipo	L'alunno/a individua le fonti e le utilizza autonomamente nella ricostruzione dei fatti in modo corretto e pertinente.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua le fonti e le utilizza correttamente nella ricostruzione dei fatti in modo completo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua le fonti e le utilizza adeguatamente nella ricostruzione dei fatti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a principalmente se guidato individua le fonti per la ricostruzione dei fatti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno riesce saltuariamente, anche se guidato, a individuare le fonti per la ricostruzione dei fatti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e	L'alunno/a colloca sistematicamente nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo preciso e approfondito ed ha pienamente acquisito i concetti fondamentali della storia.	<b>OTTIMO</b>

semplici periodizzazioni.	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo pertinente e consapevole ed ha acquisito i concetti fondamentali della storia.	<b>DISTINTO</b>
	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo corretto ed ha acquisito i concetti fondamentali della storia.	<b>BUONO</b>
	L'alunno/a colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi in modo essenziale ed ha acquisito in modo adeguato i concetti fondamentali della storia.	<b>DISCRETO</b>
	L'alunno/a principalmente se guidato colloca nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e dimostra incertezza nell'individuare i concetti fondamentali della storia.	<b>SUFFICIENTE</b>
	L'alunno, anche se guidato, sembra mostrare difficoltà nel collocare nello spazio e nel tempo fatti ed eventi e individua con qualche incertezza i concetti fondamentali della storia.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI  PRODUZIONE SCRITTA E  ORALE</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione.	L'alunno/a organizza i concetti sempre in modo completo e pertinente, rielabora le conoscenze acquisite utilizzando autonomamente il linguaggio specifico della disciplina.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a organizza i concetti in modo completo e pertinente, rielabora le conoscenze acquisite utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a organizza i concetti in modo corretto, rielabora le conoscenze acquisite utilizzando in modo adeguato il linguaggio specifico della disciplina.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a organizza i concetti in modo adeguato rielabora le conoscenze acquisite utilizzando un linguaggio semplice.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riesce a organizzare i concetti principalmente sotto la guida e con il supporto del docente e utilizza un linguaggio semplice per esporli.	<b>SUFFICIENTE</b>

		L'alunno/a mostra difficoltà a organizzare i concetti e, anche se guidato dal docente, li espone in modo frammentario e non sempre corretto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	--	------------------------

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>USO DELLE FONTI</b>	Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo.	L'alunno/a utilizza sempre in autonomia documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti e li colloca nello spazio e nel tempo in modo completo e pertinente.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza in autonomia documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti e li colloca nello spazio e nel tempo in modo completo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza correttamente documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti e li colloca nello spazio e nel tempo in modo appropriato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a utilizza in modo essenziale documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti e li colloca nello spazio e nel tempo in modo abbastanza adeguato.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, con il supporto del docente, utilizza in modo frammentario documenti e fonti nella ricostruzione dei	<b>SUFFICIENTE</b>

		fatti e incontra difficoltà nel collocarli nello spazio e nel tempo.	
		L'alunno/a mostra difficoltà nell'utilizzo di documenti e fonti per la ricostruzione dei fatti e, anche se guidato dal docente, li colloca nello spazio e nel tempo con qualche incertezza.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI</b>	Riconoscere relazioni di successione, contemporaneità e periodizzazioni.	L'alunno/a riconosce sempre, in modo completo relazioni di successione e di contemporaneità e ordina in modo corretto e consapevole fatti ed eventi storici.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo completo relazioni di successione e di contemporaneità e ordina in modo consapevole fatti ed eventi storici.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo corretto relazioni di successione e di contemporaneità e ordina in modo discreto fatti ed eventi storici.	<b>BUONO</b>

		L'alunno/a riconosce in modo essenziale relazioni di successione e di contemporaneità ordina in modo adeguato fatti ed eventi storici.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo frammentario relazioni di successione e di contemporaneità e con il supporto del docente ordina fatti ed eventi storici.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a riconosce saltuariamente relazioni di successione e di contemporaneità e, anche se guidato dal docente, ordina fatti ed eventi storici con incertezza.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>STORIA</b>			
<b>STORIA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>STRUMENTI CONCETTUALI  PRODUZIONE SCRITTA E ORALE</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	L'alunno/a organizza sempre in modo creativo e completo le informazioni relative alle società studiate e individua in modo consapevole analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a organizza in modo completo le informazioni relative alle società studiate e individua in modo pertinente analogie e differenze	<b>DISTINTO</b>

		tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	
		L'alunno/a organizza in modo corretto le informazioni relative alle società studiate e individua in modo adeguato analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a organizza in modo adeguato le informazioni relative alle società studiate e individua in modo essenziale analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a organizza in modo frammentario le informazioni relative alle società studiate e, se supportato, individua analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a organizza con incertezza le informazioni relative alle società studiate e, anche se supportato, con qualche difficoltà individua analogie e differenze tra quadri storici e sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**GEOGRAFIA****CLASSI PRIMA E SECONDA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi nello spazio vissuto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali.	L'alunno/a si orienta in modo consapevole, autonomo e sicuro nell'uso degli strumenti, nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo attento e preciso nell'uso degli strumenti, nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo corretto e adeguato nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente corretto nello spazio vissuto e/o noto, utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e indicatori topologici.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo essenziale e incerto, nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.	<b>SUFFICIENTE</b>

		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, si orienta in modo non sempre adeguato nello spazio vissuto e/o noto utilizzando punti di riferimento arbitrari e convenzionali e utilizzando indicatori topologici.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	--	--	------------------------

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Individuare gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi.	L'alunno/a individua sempre in modo sicuro, autonomo e preciso, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo dettagliatamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua in modo sicuro e preciso gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo correttamente gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua in modo adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo gli elementi che	<b>BUONO</b>

		caratterizzano i principali paesaggi.	
		L'alunno/a individua con qualche incertezza gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo in modo molto semplice i principali paesaggi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a individua, con il supporto del docente e in modo essenziale, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo in modo molto semplice i principali paesaggi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, individua saltuariamente gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza, descrivendo con incertezza i principali paesaggi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
	Comprendere il	L'alunno/a comprende sempre in modo preciso e consapevole gli elementi e la funzione degli spazi vissuti.	<b>OTTIMO</b>

<b>PAESAGGIO</b>	rapporto organizzazione - funzione in spazi vissuti.		
		L'alunno/a comprende in modo pertinente e sicuro gli elementi e la funzione degli spazi vissuti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a comprende in modo corretto gli elementi e la funzione degli spazi vissuti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a comprende in modo adeguato gli elementi e la funzione degli spazi vissuti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a comprende in modo essenziale e incerto gli elementi e la funzione degli spazi vissuti.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, comprende parzialmente gli elementi e la funzione degli spazi vissuti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi nello spazio.	L'alunno/a sa orientarsi sempre in modo eccellente ed in completa autonomia nello spazio circostante.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a sa orientarsi sempre in modo sicuro e	<b>DISTINTO</b>

		preciso nello spazio circostante.	
		L'alunno/a sa orientarsi in modo corretto e adeguato nello spazio circostante.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a sa orientarsi in modo sostanzialmente corretto nello spazio circostante.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a sotto la guida e con il supporto del docente dimostra difficoltà ad orientarsi nello spazio circostante.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, si orienta con qualche incertezza nello spazio circostante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Organizzare informazioni utilizzando il lessico specifico.	L'alunno/a organizza informazioni sempre in modo pertinente e preciso utilizzando correttamente il linguaggio specifico della disciplina.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a organizza informazioni in modo corretto e sicuro utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>DISTINTO</b>

		L'alunno/a organizza informazioni in modo adeguato utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a organizza informazioni in modo abbastanza preciso utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a solo se guidato dal docente organizza informazioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina in modo essenziale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, organizza saltuariamente le informazioni utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>GEOGRAFIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Individuare e distinguere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	L'alunno/a individua e distingue sempre in modo pertinente e corretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua e distingue in modo pertinente e corretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	<b>DISTINTO</b>

		L'alunno/a individua e distingue in modo corretto gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua e distingue in modo adeguato gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, solo se guidato dal docente, individua e distingue gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, individua e distingue, in modo parziale gli elementi fisici e antropici che caratterizzano l'ambiente di appartenenza.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>GEOGRAFIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Descrivere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi.	L'alunno/a conosce e descrive sempre in modo pertinente e preciso gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce e descrive sempre in modo pertinente e preciso gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce e descrive in modo corretto gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce e descrive in modo adeguato gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, solo se guidato dal docente, conosce e descrive gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà ne riconoscere e descrivere gli elementi che caratterizzano i vari tipi di paesaggio.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**GEOGRAFIA****GEOGRAFIA CLASSE TERZA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Saper individuare interventi positivi o negativi operati dall'uomo sull'ambiente e progettare ipotesi risolutive esercitando la cittadinanza attiva.	L'alunno/a riconosce sempre nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze; valuta come positivi o negativi gli interventi attuati sul territorio. Dimostra spiccata sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce nelle trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze; valuta come positivi o negativi gli interventi attuati sul territorio. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce in alcune trasformazioni ambientali i cambiamenti apportati dalla natura e le modifiche introdotte dall'uomo in base alle proprie esigenze. Dimostra sensibilità verso le problematiche di salvaguardia ambientale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osservando l'immagine di un paesaggio o leggendo una sua breve descrizione testuale, sa dire se un dato elemento è	<b>DISCRETO</b>

		stato creato dalla natura o è opera dell'uomo.	
		L'alunno/a osservando l'immagine di un paesaggio o ascoltando una sua breve descrizione, se guidato in modo opportuno, sa dire se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a osservando l'immagine di un paesaggio o ascoltando una sua breve descrizione, anche se guidato in modo opportuno dal docente, riesce saltuariamente a riconoscere se un dato elemento è stato creato dalla natura o è opera dell'uomo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>GEOGRAFIA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche.	L'alunno/a si orienta, in modo preciso e consapevole nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo pertinente e consapevole nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo corretto e adeguato nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>BUONO</b>

		L'alunno/a si orienta, in modo sostanzialmente adeguato nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si orienta, principalmente sotto la guida del docente, in modo superficiale e incerto nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, si orienta con incertezza nello spazio e sulle carte geografiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ORIENTAMENTO</b>	Saper individuare interventi positivi o negativi operati dall'uomo sull'ambiente e progettare ipotesi risolutive esercitando la cittadinanza attiva.	L'alunno/a sa individuare sempre, in modo pertinente, autonomo e consapevole le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale formulando ipotesi di miglioramento.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a sa individuare, in modo pertinente e consapevole, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale formulando ipotesi di miglioramento.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a sa individuare, in modo corretto, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio	<b>BUONO</b>

		naturale ed è in grado di progettare ipotesi risolutive.	
		L'alunno/a sa individuare, in modo adeguato, le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale ed è in grado di progettare semplici ipotesi risolutive.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, solo se guidato, individua le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, mostra difficoltà a individuare le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFICITÀ</b>	Organizzare informazioni e metterle in relazione per riferirle utilizzando il lessico specifico.	L'alunno/a organizza le informazioni sempre in modo preciso e consapevole. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina dimostrando spirito critico.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a organizza le informazioni in modo pertinente. Utilizza correttamente il linguaggio specifico della disciplina.	<b>DISTINTO</b>

		L'alunno/a organizza le informazioni in modo corretto. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo consapevole.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a organizza le informazioni in modo sostanzialmente adeguato. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo semplice.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, organizza le informazioni in modo essenziale. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo superficiale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, organizza le informazioni essenziali con qualche incertezza. Utilizza il linguaggio specifico della disciplina in modo frammentario.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>PAESAGGIO</b>	Acquisire il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storico - culturale, amministrativa) ciascuna come parte dell'unità nazionale.	L'alunno/a conosce in modo eccellente, preciso e adeguato il concetto di regione geografica individuando e descrivendo con particolari gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce in modo pertinente e consapevole il concetto di regione geografica individuando e descrivendo specificamente elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce in modo corretto e adeguato il concetto di regione geografica individuando e descrivendo gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce in modo adeguato il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, in modo semplice, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi	<b>DISCRETO</b>

		dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	
		L'alunno/a conosce in modo superficiale il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, in modo essenziale, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, conosce in modo non sempre adeguato il concetto di regione geografica individuando e descrivendo, in modo frammentario, gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita soprattutto della propria regione.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Conoscere problematiche inerenti la tutela del patrimonio naturale e	L'alunno/a conosce e coglie, in modo consapevole, autonomo e preciso, nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale formulando ipotesi risolutive pertinenti.	<b>OTTIMO</b>

	culturale in un ampio contesto di vita e formulare idonee ipotesi risolutive.	L'alunno/a conosce e coglie, in modo preciso e corretto nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale formulando ipotesi risolutive corrette.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce e coglie, in modo corretto, nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale formulando ipotesi risolutive.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce e coglie, in modo adeguato, nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale formulando semplici ipotesi risolutive.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, solo se guidato dal docente coglie nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale. Non sempre formula ipotesi risolutive.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, coglie con qualche incertezza nei paesaggi le progressive trasformazioni operate dall'uomo al paesaggio naturale. Formula saltuariamente ipotesi risolutive.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>GEOGRAFIA</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE</b>	Maturare un atteggiamento responsabile e rispettoso nei confronti dell'ambiente.	L'alunno/a ha maturato un atteggiamento sempre responsabile e corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento responsabile e corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento adeguato nei confronti dell'ambiente.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento sostanzialmente corretto nei confronti dell'ambiente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a ha maturato un atteggiamento qualche volta adeguato nei confronti dell'ambiente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MATEMATICA</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>NUMERI</b>	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare e operare con i numeri naturali	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo sempre preciso e in completa autonomia con i numeri naturali.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso e in autonomia con i numeri naturali.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo corretto ed adeguato con i numeri naturali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo essenziale e con qualche incertezza con i numeri naturali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con i numeri naturali in modo incerto e principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri naturali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI PRIMA E SECONDA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>NUMERI</b>	Eeguire semplici operazioni e applicare procedure di calcolo.	L'alunno/a esegue sempre con sicurezza e autonomia semplici operazioni.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue con sicurezza e autonomia semplici operazioni.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue in modo corretto ed adeguato semplici operazioni.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esegue in modo poco corretto semplici operazioni.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue semplici operazioni in modo incerto e principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a eseguire semplici operazioni.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI PRIMA E SECONDA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>NUMERI</b>	Riconoscere, rappresentare e risolvere semplici problemi.	L'alunno/a risolve sempre con sicurezza e autonomia semplici situazioni problematiche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a risolve con sicurezza e autonomia semplici situazioni problematiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a risolve correttamente semplici situazioni problematiche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a risolve con qualche incertezza semplici situazioni problematiche	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a risolve semplici situazioni problematiche principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a risolvere semplici situazioni problematiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI PRIMA E SECONDA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>SPAZIOE FIGURE</b>	Orientarsi nello spazio fisico.	L'alunno/a si orienta in modo sempre molto sicuro ed in completa autonomia nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo sicuro ed in completa autonomia nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo corretto ed adeguato nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta, in modo essenziale nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si orienta nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a orientarsi nello spazio fisico e a localizzare oggetti nello spazio.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI PRIMA E SECONDA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>SPAZIOE FIGURE</b>	Riconoscere le principali figure geometriche.	L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo e sempre preciso le figure geometriche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo autonomo e preciso le figure geometriche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo corretto ed adeguato le figure geometriche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a rappresenta e descrive, in modo essenziale le figure geometriche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a rappresenta e descrive le figure geometriche solo con il supporto di oggetti concreti e principalmente sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a rappresentare e a descrivere le figure geometriche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI PRIMA E SECONDA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	Classificare e mettere in relazione.	L'alunno/a classifica intuitivamente e mette in relazione in modo sempre completo ed autonomo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a classifica intuitivamente e mette in relazione in modo completo ed autonomo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a classifica e mette in relazione in modo corretto e adeguato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a classifica e mette in relazione in modo essenziale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a classifica e mette in relazione principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a classificare e mettere in relazione.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI PRIMA E SECONDA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	Raccogliere dati e rappresentarli graficamente.	L'alunno/a raccoglie, in modo sempre preciso e autonomo dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a raccoglie, in modo preciso e autonomo dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a raccoglie, in modo corretto ed adeguato dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a raccoglie, in modo essenziale dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a raccoglie dati e li raggruppa con semplici rappresentazioni grafiche, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a raccogliere dati e a raggrupparli con semplici rappresentazioni grafiche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MATEMATICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, rappresentare i numeri interi e decimali.	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo sempre preciso e autonomo, con oggetti e numeri naturali e/o decimali.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso e autonomo, con oggetti e numeri naturali e/o decimali.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo corretto ed adeguato con oggetti e numeri naturali e/o decimali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con qualche incertezza, con oggetti e numeri naturali e/o decimali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con oggetti e numeri naturali e/o decimali principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a contare, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare, con i numeri naturali e/o decimali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MATEMATICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>NUMERI</b>	Eeguire le quattro operazioni.	L'alunno/a esegue mentalmente, con sicurezza, accuratezza e in modo approfondito semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue mentalmente, con sicurezza e accuratezza semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue, mentalmente, in modo sostanzialmente corretto, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esegue mentalmente, con qualche imprecisione, semplici operazioni e a volte verbalizza semplici procedure di calcolo.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue, semplici operazioni e verbalizza le procedure di calcolo principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a eseguire semplici operazioni e a verbalizzare le procedure di calcolo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MATEMATICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>NUMERI</b>	Riconoscere e risolvere situazioni problematiche.	L'alunno/a riconosce e risolve le situazioni problematiche proposte utilizzando diverse strategie; si esprime con la terminologia specifica della matematica in modo consapevole.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce e risolve le situazioni problematiche proposte; si esprime con la terminologia specifica della matematica in modo corretto e preciso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce e risolve semplici situazioni problematiche; si esprime con la terminologia specifica della matematica in modo corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce e risolve con qualche incertezza semplici e concrete situazioni problematiche; si esprime con la terminologia specifica della matematica in modo generalmente appropriato.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce e risolve semplici e concrete situazioni problematiche principalmente sotto la guida e con il supporto del docente; si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a riconoscere e a risolvere semplici e concrete situazioni problematiche; si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MATEMATICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>SPAZIOE FIGURE</b>	Orientarsi nello spazio fisico.	L'alunno/a si orienta in modo sicuro e autonomo nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo preciso ed esauriente figure geometriche e opera con esse.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo autonomo nello spazio fisico e localizza oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo preciso figure geometriche e opera con esse.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo abbastanza sicuro nello spazio fisico, localizzando oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo adeguato figure geometriche e opera con esse.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si orienta in modo essenziale nello spazio fisico, localizzando con qualche incertezza oggetti nello spazio. Rappresenta e descrive, in modo discreto figure geometriche e opera con esse.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si orienta nello spazio fisico, localizza oggetti nello spazio, rappresenta e descrive figure geometriche, principalmente con la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a orientarsi nello spazio fisico, localizzare oggetti nello spazio, rappresentare e descrivere le figure geometriche.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MATEMATICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	Misurare grandezze	L'alunno/a effettua in modo preciso, autonomo e consapevole confronti fra misurazioni con le unità di misura convenzionali, delle quali conosce con sicurezza la terminologia e i simboli.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a effettua in modo preciso e autonomo confronti fra misurazioni con le unità di misura convenzionali, delle quali conosce la terminologia e i simboli.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a effettua in modo preciso confronti fra misurazioni con le unità di misura convenzionali, delle quali conosce la terminologia e i simboli.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a effettua semplici misurazioni concrete, mediante esperienze dirette con strumenti convenzionali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a effettua semplici misurazioni concrete mediante esperienze dirette con strumenti convenzionali, principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a effettuare semplici misurazioni concrete mediante esperienze dirette con strumenti convenzionali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>NUMERI</b>	Leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare con i numeri interi e decimali.	L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso, sicuro ed autonomo con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo preciso ed autonomo con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera, in modo abbastanza sicuro con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con qualche incertezza, con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge, conta, scrive, rappresenta, ordina ed opera con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente incontra abitualmente difficoltà a leggere, contare, scrivere, rappresentare, ordinare ed operare, con oggetti e numeri naturali, decimali e frazionari.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>NUMERI</b>	Eseguire le quattro operazioni.	L'alunno/a esegue il calcolo in modo autonomo, corretto e completo, verbalizza con sicurezza e consapevolezza le procedure di calcolo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue il calcolo in modo corretto e completo, verbalizza con sicurezza le procedure di calcolo.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue il calcolo in modo sostanzialmente corretto; verbalizza in modo abbastanza preciso le procedure di calcolo.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esegue il calcolo con qualche imprecisione e mostra insicurezza nella verbalizzazione delle semplici procedure di calcolo.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue il calcolo e verbalizza semplici procedure di calcolo principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a eseguire il calcolo e a verbalizzare semplici procedure di calcolo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e riprodurre figure geometriche.	L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera in modo produttivo, preciso ed esauriente con misure e figure geometriche piane, determinando il perimetro, l'area utilizzando le relative formule.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera in modo autonomo e preciso con misure e figure geometriche piane, determinando il perimetro, l'area utilizzando le relative formule.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera, in modo corretto e adeguato, con misure e figure geometriche piane determinando il perimetro, l'area utilizzando le relative formule.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera con qualche incertezza, con misure e figure geometriche piane, determinando il perimetro, l'area utilizzando le relative formule.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a rappresenta, descrive, classifica e opera con misure e figure geometriche piane, determinando il perimetro, l'area utilizzando le relative formule, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a rappresentare, descrivere, classificare e operare con misure e figure geometriche piane, determinando il perimetro, l'area utilizzando le relative formule.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MATEMATICA**  
**CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>RELAZIONI DATI E PREVISIONI</b>	Misurare grandezze. Rappresentare, leggere ed interpretare relazioni, dati, probabilità.	L'alunno/a confronta, misura e opera in modo consapevole, completo e ordinato, con grandezze e unità di misura.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a confronta, misura e opera in modo autonomo e ordinato, con grandezze e unità di misura.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a confronta, misura e opera in modo adeguato e appropriato, con grandezze e unità di misura.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a confronta, misura e opera, in modo approssimativo, con grandezze e unità di misura.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a confronta, misura e opera con grandezze e unità di misura, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a confrontare, misurare e operare con grandezze e unità di misura.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi.	L'alunno/a individua e descrive, in modo autonomo, consapevole, sicuro e preciso, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua e descrive, in modo autonomo e preciso, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua e descrive, in modo corretto qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua e descrive, in modo essenziale, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a individua e descrive, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a individuare e descrivere qualità, proprietà e trasformazioni degli oggetti e dei materiali anche mediante l'uso dei cinque sensi.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI</b>	Riconoscere esseri viventi e non e la loro relazione con l'ambiente.	L'alunno/a riconosce, in modo autonomo, completo ed esaustivo le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo autonomo e sicuro le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo corretto, le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce in modo essenziale le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a riconoscere le diversità dei viventi e la loro relazione con l'ambiente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>L'UOMO VIVENTI L'AMBIENTE</b>	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	L'alunno/a usa il linguaggio scientifico in modo pertinente, esaustivo e con padronanza.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a usa il linguaggio scientifico in modo pertinente ed adeguato.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a usa il linguaggio scientifico in modo corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a usa il linguaggio specifico della disciplina in modo abbastanza adeguato.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO</b>	Osservare, analizzare, sperimentare e descrivere la realtà.	L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo autonomo, completo, preciso e metodico elementi del mondo vegetale, animale e umano.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo autonomo e completo elementi del mondo vegetale, animale e umano.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo corretto e preciso elementi del mondo vegetale, animale, umano.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, in modo essenziale elementi del mondo vegetale, animale, umano.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a osserva, descrive ed analizza, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, elementi del mondo vegetale, animale, umano.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a osservare, descrivere ed analizzare elementi del mondo vegetale, animale, umano.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>SCIENZE</b>			
<b>CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI</b>	Organizzare le informazioni e metterle in relazione per riferirle, utilizzando il lessico specifico.	L' alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo autonomo, consapevole, completo e sicuro e li espone con precisione adoperando il lessico specifico della disciplina.	<b>OTTIMO</b>
		L' alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo autonomo e completo e li espone con precisione adoperando il lessico specifico della disciplina.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo corretto e li espone in modo adeguato adoperando il lessico specifico della disciplina.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce, organizza i contenuti in modo essenziale e li espone con un lessico semplice.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a conosce, organizza i contenuti principalmente sotto la guida e con il supporto del docente, si esprime con un lessico limitato e con qualche incertezza.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a conoscere e ad organizzare i contenuti, si esprime con incertezza e in maniera non adeguata al contesto.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

## TECNOLOGIA

### CLASSI PRIMA E SECONDA

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Seguire semplici istruzioni d'uso.	L'alunno/a esegue istruzioni e procedure d'uso in modo autonomo, attento e preciso per la realizzazione di semplici artefatti.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue istruzioni e procedure d'uso in modo attento e preciso per la realizzazione di semplici artefatti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue correttamente le istruzioni e le procedure d'uso per la realizzazione di semplici artefatti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso per la realizzazione di semplici artefatti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue semplici istruzioni d'uso per la realizzazione di semplici artefatti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a eseguire semplici istruzioni d'uso per la realizzazione di semplici artefatti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**TECNOLOGIA  
CLASSI PRIMA E SECONDA**

<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservare oggetti d'uso comune per individuarne la funzione.	L'alunno/a osserva, descrive e analizza oggetti d'uso comune in modo autonomo, sicuro, completo e preciso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva, descrive e analizza oggetti d'uso comune in modo autonomo e preciso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva e descrive oggetti d'uso comune in modo corretto ed adeguato.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osserva e descrive gli oggetti d'uso comune in modo essenziale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a osserva e descrive gli oggetti d'uso comune, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a osservare e a descrivere gli oggetti d'uso comune.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>TECNOLOGIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo autonomo, sicuro, pertinente e completo gli elementi del mondo artificiale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo autonomo e completo gli elementi del mondo artificiale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo corretto ed adeguato gli elementi del mondo artificiale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive in modo essenziale gli elementi del mondo artificiale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a osserva, rappresenta e descrive gli elementi del mondo artificiale, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a osservare, rappresentare e descrivere gli elementi del mondo artificiale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>TECNOLOGIA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	L'alunno/a usa in modo autonomo, responsabile e creativo il computer per uso scolastico e conosce in modo completo le principali componenti.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a usa in modo autonomo il computer per uso scolastico e conosce in modo completo le principali componenti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a usa in modo appropriato il computer per uso scolastico e conosce in modo corretto le principali componenti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a usa in modo semplice il computer per uso scolastico e conosce in modo essenziale le principali componenti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a usa il computer e conosce le basilari componenti, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a usare il computer e a conoscere le basilari componenti.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>TECNOLOGIA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>VEDERE ED OSSERVARE</b>	Osservare, rappresentare e descrivere elementi del mondo artificiale.	L'alunno/a riconosce, in modo completo e preciso attraverso un'osservazione autonoma ed attenta, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo completo attraverso un'osservazione autonoma, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune, comprendendone il funzionamento.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo corretto attraverso un'osservazione adeguata, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune comprendendone il funzionamento	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce, in modo essenziale, attraverso un'osservazione collettiva, i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune comprendendone il funzionamento.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a osserva, riconosce e descrive i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune comprendendone il funzionamento, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà ad osservare, riconoscere e descrivere i fenomeni di tipo artificiale ed oggetti di uso comune e a comprenderne il funzionamento.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**TECNOLOGIA  
CLASSI QUARTA E QUINTA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>INTERVENIRE E TRASFORMARE</b>	Seguire istruzioni d'uso ed utilizzare semplici strumenti anche digitali per l'apprendimento.	L'alunno/a segue le istruzioni d'uso e utilizza in modo autonomo, responsabile e creativo semplici strumenti, anche digitali.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a segue le istruzioni d'uso e utilizza in modo autonomo semplici strumenti, anche digitali.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a segue le istruzioni d'uso e utilizza in modo corretto semplici strumenti, anche digitali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a segue semplici istruzioni d'uso e utilizza in modo essenziale semplici strumenti, anche digitali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a segue le istruzioni d'uso e utilizza semplici strumenti, anche digitali, principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, incontra abitualmente difficoltà a seguire le istruzioni d'uso e a utilizzare semplici strumenti, anche digitali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Usare colori e materiali ai fini espressivi.	L'alunno/a usa colori e materiali sempre in modo dettagliato con creatività e ottima conoscenza delle tecniche.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali sempre in modo preciso con creatività e buona conoscenza delle tecniche.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo corretto con creatività e conoscenza delle tecniche.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo abbastanza corretto e con discreta conoscenza delle tecniche.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a usa colori e materiali in modo essenziale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra difficoltà nell'utilizzare adeguatamente colori e materiali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRIPTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Saper leggere un'immagine e comprenderne lo scopo narrativo.	L'alunno/a legge e osserva sempre un'immagine in modo dettagliato, originale e creativo.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge e osserva un'immagine in modo chiaro, preciso e attento.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a legge e osserva un'immagine in modo valido e corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge e osserva un'immagine in modo abbastanza corretto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a legge e osserva un'immagine in modo essenziale principalmente sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, legge e osserva un'immagine in modo pertinente e adeguato solo saltuariamente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>

<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Saper rappresentare la realtà percepita.	L'alunno/a rappresenta la realtà percepita in modo sempre originale, creativo e preciso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita in modo creativo e preciso.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita in modo preciso e coerente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita in modo corretto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a rappresenta la realtà percepita solo se guidato dal docente e in modo essenziale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, rappresenta la realtà percepita in modo non pertinente e inadeguato.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
<b>CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Osservare con consapevolezza un'immagine o una rappresentazione artistica rilevandone i	L'alunno/a legge e osserva sempre, in modo dettagliato, originale e creativo le immagini e una rappresentazione artistica.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a legge e osserva, in modo chiaro,	<b>DISTINTO</b>

	principali elementi espressivi.	preciso e creativo le immagini e una rappresentazione artistica.	
		L'alunno/a legge e osserva, in modo valido e corretto, le immagini e una rappresentazione artistica.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a legge e osserva, in modo abbastanza corretto, le immagini e una rappresentazione artistica.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, principalmente sotto la guida dell'insegnante, legge e osserva in modo essenziale e approssimativo, le immagini e una rappresentazione artistica.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, legge e osserva in modo poco pertinente e adeguato, le immagini e una rappresentazione artistica.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
<b>CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Individuare nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le diverse tipologie di	L'alunno/a individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le tipologie di codici in modo sempre originale, creativo e preciso.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a individua nel linguaggio del fumetto,	<b>DISTINTO</b>

	codici.	filmico e audiovisivo le tipologie di codici in modo creativo e preciso.	
		L'alunno/a individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le tipologie di codici in modo preciso e coerente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le tipologie di codici in modo corretto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, guidato dall'insegnante, individua nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le tipologie di codici in modo superficiale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, individua raramente nel linguaggio del fumetto, filmico e audiovisivo le tipologie di codici.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>ARTE E IMMAGINE</b>			
<b>CLASSI TERZA – QUARTA - QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ESPRIMERSI E COMUNICARE</b>	Conoscere alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio	L'alunno/a conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo dettagliato e approfondito.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo chiaro e preciso.	<b>DISTINTO</b>

	territorio.	L'alunno/a conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo corretto.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo abbastanza corretto.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a, guidato dall'insegnante, conosce alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio in modo superficiale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato dal docente, individua saltuariamente alcune forme d'arte e di produzione artigianale presenti nel proprio territorio.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MUSICA</b>			
<b>CLASSI PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Eeguire brani vocali.	L'alunno/a utilizza molto efficacemente le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a utilizza efficacemente le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a utilizza abbastanza efficacemente le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a utilizza in modo adeguato le potenzialità della propria voce per cantare in gruppo, in sintonia con i compagni.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a non è del tutto autonomo nelle attività di canto in gruppo.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà nell'essere nelle attività di canto in gruppo.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

**MUSICA  
CLASSE TERZA**

NUCLEO TEMATICO	OBIETTIVO	DESCRITTORI	GIUDIZIO
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Ascoltare e riconoscere diversi generi musicali.	L'alunno/a ascolta e riconosce sempre i diversi generi musicali con vivo interesse e in modo molto preciso e consapevole.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce i diversi generi musicali con vivo interesse e in modo preciso e consapevole.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce i diversi generi musicali con interesse e in modo molto attento.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a individua in modo adeguato il tema centrale di un discorso.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce i diversi generi musicali con discreto interesse e in modo frammentario.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno, anche se guidato, mostra difficoltà ad ascoltare e riconoscere i diversi generi musicali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MUSICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Riprodurre brani vocali/strumentali.	L'alunno/a riproduce in modo molto sicuro e con ottima attenzione ed interesse semplici brani strumentali/vocali.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riproduce in modo sicuro e con attenzione ed interesse semplici brani strumentali/vocali.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a riproduce in modo corretto e con attenzione semplici brani strumentali/vocali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riproduce in modo adeguato semplici brani strumentali/vocali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riproduce in modo abbastanza adeguato semplici brani strumentali/vocali.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a riproduce in modo non sempre adeguato semplici brani strumentali/vocali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MUSICA CLASSE TERZA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Riconoscere gli elementi di base del linguaggio musicale.	L'alunno/a ha conoscenze molto corrette e complete degli elementi di base del linguaggio musicale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ha conoscenze corrette e complete degli elementi di base del linguaggio musicale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ha conoscenze corrette degli elementi di base del linguaggio musicale.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ha conoscenze adeguate degli elementi di base del linguaggio musicale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ha conoscenze essenziali degli elementi di base del linguaggio musicale.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a, ha conoscenze degli elementi di base del linguaggio musicale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MUSICA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Ascoltare e riconoscere diversi generi.	L'alunno/a ascolta e riconosce in modo molto attivo e prolungato diversi generi musicali.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce in modo attivo e prolungato diversi generi musicali.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce in modo corretto diversi generi musicali.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce in modo discreto diversi generi musicali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a ascolta e riconosce in modo sufficientemente corretto diversi generi musicali.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a ascolta con difficoltà un brano musicale e riconosce saltuariamente i diversi generi musicali.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>MUSICA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Riconoscere elementi del linguaggio musicale.	L'alunno/a riconosce in modo molto pertinente e corretto gli elementi del linguaggio musicale.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a riconosce in modo pertinente e corretto gli elementi del linguaggio musicale.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a individua in modo corretto il tema centrale di un discorso.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a riconosce in modo adeguato gli elementi del linguaggio musicale.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a riconosce in modo parziale gli elementi del linguaggio musicale.	<b>SUFFICIENTE</b>

	L'alunno/a, anche se guidato, mostra difficoltà a riconoscere gli elementi del linguaggio musicale.	<b>NON SUFFICIENTE</b>
--	---	------------------------

<b>MUSICA CLASSI QUARTA E QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
<b>ASCOLTO E PRODUZIONE</b>	Eeguire brani vocali/strumentali.	L'alunno/a esegue, in modo molto originale e preciso, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a esegue, in modo originale e preciso, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a esegue, in modo corretto, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a esegue, in modo adeguato, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a esegue, in modo abbastanza adeguato, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a esegue, in modo saltuariamente corretto, canti corali e brani strumentali collettivamente e individualmente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE DEL FAIR PLAY	<b>PARTECIPARE AI GIOCHI RISPETTANDO LE REGOLE</b>	L'alunno/a partecipa con entusiasmo rispettando sempre le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a partecipa con entusiasmo rispettando le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a partecipa e rispetta, in modo corretto, le modalità esecutive nei giochi di movimento individuali o di squadra.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a partecipa e rispetta generalmente le regole nei giochi di squadra e durante le proposte di giochi individuali.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a svolge ed esegue le diverse proposte di giocosport, principalmente con lo stimolo/supporto del docente. Non sempre rispetta le regole.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a generalmente svolge ed esegue in modo non sempre adeguato semplici proposte di gioco, anche se guidato.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO		L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo, le denomina sempre con sicurezza e consapevolezza, in modo corretto e sicuro.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo, le denomina con sicurezza in modo corretto e sicuro.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo, le denomina correttamente.	<b>BUONO</b>

SPAZIO E IL TEMPO	<b>CONOSCERE LE PARTI DEL CORPO</b>	L'alunno/a conosce le parti del proprio corpo e ne denomina correttamente solo alcune.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a conosce le parti essenziali del proprio corpo; con qualche incertezza e con il supporto dell'insegnante ne denomina correttamente solo alcune.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a conosce le parti essenziali del proprio corpo; anche se guidato dall'insegnante le denomina con incertezza.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<b>UTILIZZARE SCHEMI MOTORI DIVERSI</b>	L'alunno/a si coordina sempre in modo sicuro e corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando diversi schemi motori, anche in situazioni complesse.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si coordina, in modo sicuro e corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando diversi schemi motori.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a si coordina, in modo corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando diversi schemi motori.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si coordina, in modo non sempre controllato, all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone utilizzando con parziale autonomia diversi schemi motori.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a mette in pratica solo alcuni schemi motori di base principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a mostra alcune difficoltà a mettere in pratica gli schemi motori di base e svolge attività proposte con incertezza, anche se supportato dall'insegnante.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>CLASSE PRIMA E SECONDA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<b>ASSUMERE COMPORTAMENTI ADEGUATI PER LA PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI E PER LA SICUREZZA NEI VARI AMBIENTI</b>	L'alunno/a assume comportamenti sempre molto corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita rispettando i criteri base di sicurezza per sé e gli altri	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti molto corretti e responsabili per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, rispettando i criteri base di sicurezza per sé e pgl altri.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti non sempre corretti e adeguati alla prevenzione degli infortuni; non sempre rispetta i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti adeguati principalmente sotto la guida e con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a non riesce abitualmente ad assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>CLASSE TERZA-QUARTA-QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO	<b>COORDINA ED UTILIZZA DIVERSI SCHEMI</b>	L'alunno/a si coordina, in modo corretto e sempre sicuro all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a si coordina, in modo corretto e sicuro all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando	<b>DISTINTO</b>

	<b>MOTORI COMBINATI TRA LORO</b>	modalità esecutive di giochi di movimento.	
		L'alunno/a si coordina, in modo corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a si coordina, in modo non sempre corretto all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone, a volte utilizzando diversi schemi motori combinati ed applicando modalità esecutive di giochi di movimento.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a si coordina all'interno di uno spazio in rapporto alle cose e alle persone principalmente con il supporto del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno/a utilizza i diversi schemi motori combinati tra loro mostrando incertezze, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA</b>			
<b>CLASSE TERZA-QUARTA-QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<b>PARTECIPA, COLLABORA CON GLI ALTRI E RISPETTA LE REGOLE DEL GIOCO E DELLO SPORT</b>	L'alunno/a collabora e partecipa con gli altri rispettando sempre in modo corretto e sicuro le regole nella competizione sportiva.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a collabora con gli altri e adotta un comportamento corretto rispettando le regole e l'avversario.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a collabora con gli altri e rispetta le regole nella competizione sportiva.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a rispetta parzialmente le regole, non sempre collabora con gli altri.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a collabora con gli altri e rispetta le regole dei giochi per tempi molto brevi e sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno collabora in maniera non sempre adeguata con gli altri e alle proposte di gioco, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

<b>EDUCAZIONE FISICA CLASSE TERZA-QUARTA-QUINTA</b>			
<b>NUCLEO TEMATICO</b>	<b>OBIETTIVO</b>	<b>DESCRITTORI</b>	<b>GIUDIZIO</b>
SALUTE E BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	<b>ASSUMERE COMPOR TAME NTI ADEGUATI PER LA PREVENZIONE DEGLI INFORTUNI E PER LA SICUREZZA NEI VARI AMBIENTI</b>	L'alunno/a assume comportamenti sempre responsabili e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>OTTIMO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti responsabili e collaborativi per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>DISTINTO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>BUONO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti non sempre adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	<b>DISCRETO</b>
		L'alunno/a assume comportamenti sostanzialmente adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti, principalmente sotto la guida del docente.	<b>SUFFICIENTE</b>
		L'alunno assume comportamenti non sempre adeguati, anche se guidato dal docente.	<b>NON SUFFICIENTE</b>

# EDUCAZIONE CIVICA

TUTTE LE CLASSI (Linee guida 2024)

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.1

*Sviluppare atteggiamenti e adottare comportamenti fondati sul rispetto di ogni persona, sulla responsabilità individuale, sulla legalità, sulla consapevolezza della appartenenza ad una comunità, sulla partecipazione e sulla solidarietà, sostenuti dalla conoscenza della Carta costituzionale, della Carta dei Diritti fondamentali dell'Unione Europea e della Dichiarazione Internazionale dei Diritti umani.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione e saperne individuare le implicazioni nella vita quotidiana e nelle relazioni con gli altri.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	Individuare i diritti e i doveri che interessano la vita quotidiana di tutti i cittadini, anche dei più piccoli.  Condividere regole comunemente accettate.  Sviluppare la consapevolezza dell'appartenenza ad una comunità locale, nazionale ed europea.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Rispettare ogni persona, secondo il principio di uguaglianza e di non discriminazione di cui all'articolo 3 della Costituzione.</p> <p>Riconoscere, evitare e contrastare forme di violenza e bullismo presenti nella comunità scolastica.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Curare gli ambienti, rispettare i beni pubblici e privati così come le forme di vita (piante, animali) che sono state affidate alla responsabilità delle classi.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Aiutare, singolarmente e in gruppo, coloro che presentino qualche difficoltà per favorire la collaborazione tra pari e l'inclusione di tutti.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.2

*Interagire correttamente con le istituzioni nella vita quotidiana, nella partecipazione e nell'esercizio della cittadinanza attiva, a partire dalla conoscenza dell'organizzazione e delle funzioni dello Stato, dell'Unione europea, degli organismi internazionali, delle Regioni e delle Autonomie locali. Essere consapevoli dell'appartenenza ad una comunità, locale e nazionale.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	Conoscere l'ubicazione della sede comunale, gli organi e i servizi principali del Comune, le principali funzioni del Sindaco e della Giunta comunale, i principali servizi pubblici del proprio territorio e le loro funzioni essenziali.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	Conoscere gli Organi principali dello Stato (Presidente della Repubblica, Camera dei deputati e Senato della Repubblica e loro Presidenti, Governo, Magistratura) e le funzioni essenziali.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Conoscere la storia della comunità locale, nazionale ed europea a partire dagli stemmi, dalle bandiere e dagli inni.</p> <p>Conoscere il valore e il significato dell'appartenenza alla comunità nazionale.</p> <p>Conoscere il significato di Patria.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Conoscere l'Unione Europea e l'ONU. Conoscere il contenuto generale delle Dichiarazioni Internazionali dei diritti della persona e dell'infanzia.</p> <p>Individuare alcuni dei diritti previsti nell'ambito della propria esperienza concreta.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

### Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.3

*Rispettare le regole e le norme che governano la democrazia, la convivenza sociale e la vita quotidiana in famiglia, a scuola, nella comunità, al fine di comunicare e rapportarsi correttamente con gli altri, esercitare consapevolmente i propri diritti e doveri per contribuire al bene comune e al rispetto dei diritti delle persone.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	<p>Conoscere ed applicare le regole vigenti in classe e nei vari ambienti della scuola (mensa, palestra, laboratori, cortili) e partecipare alla loro eventuale definizione o revisione.</p> <p>Conoscere il principio di uguaglianza nella consapevolezza che le differenze possono rappresentare un valore quando non si trasformano in discriminazioni.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
COSTITUZIONE	<p>Conoscere i principali fattori di rischio dell'ambiente scolastico, adottare comportamenti idonei a salvaguardare la salute e la sicurezza proprie e altrui e contribuire a definire comportamenti di prevenzione dei rischi.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	Conoscere e applicare le principali norme di circolazione stradale.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

#### **Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.4**

*Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela della salute e del benessere psicofisico.*

<b>Nucleo concettuale</b>	<b>Obiettivo</b>	<b>GIUDIZIO</b>
COSTITUZIONE	<p>Conoscere e attuare le principali regole per la cura della salute, della sicurezza e del benessere proprio e altrui, a casa, a scuola, nella comunità, dal punto di vista igienico-sanitario, alimentare, motorio, comportamentale.</p> <p>Conoscere i rischi e gli effetti dannosi delle droghe.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 5

*Comprendere l'importanza della crescita economica e del lavoro. Conoscere le cause dello sviluppo economico e sociale in Italia ed in Europa, le diverse attività economiche. Sviluppare atteggiamenti e comportamenti responsabili volti alla tutela dell'ambiente, del decoro urbano, degli ecosistemi e delle risorse naturali per una crescita economica rispettosa dell'ambiente e per la tutela della qualità della vita.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	<p>Conoscere le condizioni della crescita economica.</p> <p>Comprenderne l'importanza per il miglioramento della qualità della vita e ai fini della lotta alla povertà.</p> <p>Individuare, con riferimento alla propria esperienza, ruoli, funzioni e aspetti essenziali che riguardano il lavoro delle persone con cui si entra in relazione, nella comunità scolastica e nella vita privata. Riconoscere il valore del lavoro.</p> <p>Conoscere, attraverso semplici ricerche, alcuni elementi dello sviluppo economico in Italia ed in Europa.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	<p>Riconoscere, a partire dagli ecosistemi del proprio territorio, le trasformazioni ambientali ed urbane dovute alle azioni dell'uomo; mettere in atto comportamenti alla propria portata che riducano l'impatto negativo delle attività quotidiane sull'ambiente e sul decoro urbano.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Individuare nel proprio territorio le strutture che tutelano i beni artistici, culturali e ambientali e proteggono gli animali, e conoscerne i principali servizi.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Analizzare, attraverso l'esplorazione e la ricerca all'interno del proprio comune, la qualità degli spazi verdi, e dei trasporti, il ciclo dei rifiuti, la salubrità dei luoghi pubblici.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n. 6

*Comprendere le cause dei cambiamenti climatici, gli effetti sull'ambiente e i rischi legati all'azione dell'uomo sul territorio. Comprendere l'azione della Protezione civile nella prevenzione dei rischi ambientali.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Conoscere ed attuare i comportamenti adeguati a varie condizioni di rischio (sismico, vulcanico, idrogeologico, climatico, ...) anche in collaborazione con la Protezione civile.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITA'	Individuare alcune trasformazioni ambientali e gli effetti del cambiamento climatico.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.7

*Maturare scelte e condotte di tutela dei beni materiali e immateriali.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Identificare nel proprio ambiente di vita gli elementi che costituiscono il patrimonio artistico e culturale, materiale e immateriale, anche con riferimento alle tradizioni locali, ipotizzando semplici azioni per la salvaguardia e la valorizzazione.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Riconoscere, con riferimento all'esperienza, che alcune risorse naturali (acqua, alimenti...) sono limitate e ipotizzare comportamenti di uso responsabile, mettendo in atto quelli alla propria portata.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.8

*Maturare scelte e condotte di tutela del risparmio e assicurativa nonché di pianificazione di percorsi previdenziali e di utilizzo responsabile delle risorse finanziarie.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	<p>Conoscere e spiegare il valore, la funzione e le semplici regole di uso del denaro nella vita quotidiana. Gestire e amministrare piccole disponibilità economiche, ideando semplici piani di spesa e di risparmio, individuando alcune forme di pagamento e di accantonamento.</p> <p>Individuare e applicare nell'esperienza e in contesti quotidiani, i concetti economici di spesa, guadagno, ricavo, risparmio.</p>	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Riconoscere l'importanza e la funzione del denaro.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.9

*Maturare scelte e condotte di contrasto all'illegalità.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
SVILUPPO ECONOMICO E SOSTENIBILITÀ	Conoscere le varie forme di criminalità, partendo dal rispetto delle regole che ogni comunità si dà per garantire la convivenza. Conoscere la storia dei vari fenomeni mafiosi, nonché riflettere sulle misure di contrasto. Conoscere il valore della legalità.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.10

*Sviluppare la capacità di accedere alle informazioni, alle fonti, ai contenuti digitali, in modo critico, responsabile e consapevole.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Ricerca in rete semplici informazioni, distinguendo dati veri e falsi.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Utilizzare le tecnologie per elaborare semplici prodotti digitali.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Riconoscere semplici fonti di informazioni digitali.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.11

*Interagire con gli altri attraverso le tecnologie digitali consentite, individuando forme di comunicazione adeguate ai diversi contesti di relazione, adottando e rispettando le regole comportamentali proprie di ciascun contesto comunicativo.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Interagire con strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere e applicare semplici regole per l'utilizzo corretto di strumenti di comunicazione digitale, quali tablet e computer.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere e applicare le principali regole di partecipazione alle classi virtuali e alle piattaforme didattiche.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

## Traguardo per lo sviluppo delle competenze n.12

*Gestire l'identità digitale e i dati della rete, salvaguardando la propria e altrui sicurezza negli ambienti digitali, evitando minacce per la salute e il benessere fisico e psicologico di sé e degli altri.*

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere il significato di identità e di informazioni personali in semplici contesti digitali di uso quotidiano.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere i rischi connessi con l'utilizzo degli strumenti digitali in termini di sicurezza personale.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

Nucleo concettuale	Obiettivo	GIUDIZIO
CITTADINANZA DIGITALE	Conoscere semplici modalità per evitare rischi per la salute e minacce al benessere psico- fisico quando si utilizzano le tecnologie digitali. Riconoscere, evitare e contrastare le varie forme di bullismo e cyberbullismo.	OTTIMO
		DISTINTO
		BUONO
		DISCRETO
		SUFFICIENTE
		NON SUFFICIENTE

